

Medienmitteilung / Basel, 6. Mai 2019

**DIE BASEL SINFONIETTA PRÄSENTIERT SICH IN DER SAISON 2019/20 AUF
INTERNATIONALER BÜHNE**

Die Basel Sinfonietta wird auch in Saison 2019/20 die Ohren seines Publikums zum Staunen bringen – mit neuester Musik für Orchester an verblüffenden Orten. Das starke zeitgenössische Profil der Basel Sinfonietta wird international wahrgenommen: das Orchester gastiert in der kommenden Saison an den bedeutendsten Festivals für zeitgenössische Musik. Das Engagement der Basel Sinfonietta für zeitgenössische Orchestermusik wird neu auf der digitalen Plattform Sinfonietta Live dokumentiert.

«Wenn die klassische Musik etwas nötig hat, dann ist es Abenteuerlust», stellt Baldur Brönnimann, Principal Conductor der Basel Sinfonietta, unmissverständlich fest. «Deshalb fängt die Musik bei der Basel Sinfonietta dort an, wo sie bei vielen anderen aufhört, nämlich im 20. und 21. Jahrhundert. Wir sehen unsere Aufgabe darin, die aktuellsten Komponistinnen und Komponisten mit ihren besten Orchesterwerken nach Basel zu bringen. Gegenwartsbezug ist bei uns nicht nur ein Wort, sondern eine Selbstverständlichkeit.»

In den sechs Abo-Konzerten der Saison 2019/20 präsentiert die Basel Sinfonietta seinem Publikum nicht weniger als 12 Premieren – Uraufführungen (darunter viele Auftragswerke der Basel Sinfonietta) und Schweizer Erstaufführungen – an verblüffenden Konzertorten wie der Dreispitzhalle in Münchenstein (BL), dem Kunstmuseum Basel oder dem Kannenfeldpark in Basel.

Neben Klassikern der Moderne stehen Uraufführungen der Schweizer Komponistinnen Katharina Rosenberger und Cécile Marti, von Georg Friedrich Haas (A), Paweł Hendrich und Piotr Roemer (beide PL) sowie Schweizer Erstaufführungen von Tōru Takemitsu (J), John Luther Adams (USA), Steffen Wick (D), Johannes Kalitzke (D), Harrison Birtwistle (GB), Guillaume Connesson (F) sowie Samy Moussa (CAN) auf dem Programm.

In der kommenden Saison befindet sich die Basel Sinfonietta zudem auf dem Sprung an die internationalen Konzertbühnen, denn das starke Profil des Orchester mit seinem Fokus auf «Musik am Puls der Zeit» lässt mittlerweile auch über die Landesgrenzen hinaus aufhorchen. So gastiert die Basel Sinfonietta in der Saison 2019/20 an zwei der bedeutendsten Festivals für zeitgenössische Musik: im September 2019 am 62. Internationalen Festival für zeitgenössische Musik «Warschauer Herbst» und im Mai 2020 in der Kölner Philharmonie im Rahmen des 10. Festivals für Musik der Moderne «Acht Brücken | Musik für Köln». Weitere internationale Gastspiele sind bereits in Planung.

Neben der kontinuierlichen Zusammenarbeit mit Principal Conductor Baldur Brönnimann konnten mit Peter Rundel (D) und Johannes Kalitzke (D) zwei auf zeitgenössische Musik spezialisierte Gastdirigenten gewonnen werden. Wichtige Kooperationspartner der Basel Sinfonietta in der kommenden Saison sind das Theater Basel, das Festival ZeitRäume Basel 2019 – Biennale für Neue Musik und Architektur, CULTURESCAPES Polen 2019 sowie die Musik-Akademie Basel.

Eine wichtige Basis des Erfolgs der Basel Sinfonietta sind ihre Abonentinnen und Abonnenten, deren Zahl erfreulicherweise von Saison zu Saison zunimmt. «Die Lust an musikalischen Abenteuern zeichnet unser Publikum seit der Gründung des Orchesters vor fast 40 Jahren aus», erläutert Felix Heri, Geschäftsführer der Basel Sinfonietta. «Wir sind sehr stolz, dass unsere Konzerte mittlerweile mehrheitlich ausverkauft sind!» Das Abo der Basel Sinfonietta für die Saison 2019/20 kann ab sofort unter www.baselsinfonietta.ch bestellt werden.

BASEL SINFONIETTA

Postfach 131 Tel +41 (0)61 335 54 15
CH-4018 Basel Fax +41 (0)61 335 55 35
 info@baselsinfonietta.ch
 www.baselsinfonietta.ch

BASEL SINFONIETTA

Um über den Konzertsaal hinaus Präsenz zu markieren, werden seit der laufenden Saison sämtliche Uraufführungen der Basel Sinfonietta auf der digitalen Plattform «Sinfonietta Live» (www.sinfonietta.live) als Konzertaufzeichnungen im 360°-Format dokumentiert. «Mit dieser Plattform möchten wir nicht nur unser Engagement für zeitgenössische Orchestermusik digital dokumentieren, sondern auch einem breiteren Publikum zugänglich machen», so Basel Sinfonietta-Geschäftsführer Felix Heri.

Damit auch die Ohren von ganz kleinen Hörerinnen und Hörer schon früh mit zeitgenössischer Musik zum Staunen gebracht werden, wird die beliebte, immer ausverkaufte Konzertreihe «Klangfuchse» in der Markthalle Basel auch in der Saison 2019/20 an fünf Terminen fortgeführt.

Weitere Informationen sowie Pressebilder stellen wir Ihnen auf Anfrage gerne zur Verfügung.

Werner Hoppe / PR & Marketing, Basel Sinfonietta / T +41 78 853 30 00 / werner.hoppe@baselsinfonietta.ch

BASEL SINFONIETTA

Postfach 131
CH-4018 Basel

Tel +41 (0)61 335 54 15
Fax +41 (0)61 335 55 35
info@baselsinfonietta.ch
www.baselsinfonietta.ch